



## Magda Piskorzyc MasterClass

to tytuł płyty nagranej w studio OKO w warszawskim Ośrodku Kultury Ochoty w 2012 roku w ramach pierwszych tego typu w Polsce autorskich warsztatów Magdy Piskorzyc. W pierwszej ich części utytułowana wokalistka i multiinstrumentalistka uczyła kilkunastu młodych muzyków wielu istotnych, ale nie zawsze widocznych na scenie, umiejętności, takich jak wspólne granie, baczne słuchanie się na scenie czy współtworzenie muzyki z innymi osobami. W drugiej części warsztatów Magda skupiła się na pracy aranżacyjnej wybranych na płytę utworów oraz efektywnej pracy w studio nagraniowym. Magda jest pomysłodawcą całości zajęć i koncepcji płyty, producentem muzycznym, a także realizatorką dźwięku i miks. Płyta prezentuje 11 bardzo różnych stylistycznie utworów wybranych wraz z nią przez uczestników zajęć.

### Tak o tym albumie pisze pomysłodawczyni projektu:

Oto mają Państwo przed sobą fonogram szczególnie, będący zwieńczeniem naszych pięknych muzycznych spotkań. Dzięki temu, że spotkało się kilkanaście tak różnych osób o wielu zainteresowaniach muzycznych możemy wszyscy cieszyć się tak różnorodnym wydawnictwem, które łączy jeden duch wiary w muzykę i miłość do drugiego człowieka.

Muzyka i śpiew to nieodzowna część mojego życia, ale nie uważam, że każda wokalistka/wokalista, nawet ktoś uznany za wyśmienitego śpiewaka, musi od razu potrafić lub wręcz chcieć szkolić ludzi pod kątem wokalnym. Wszak jest tylu znakomitych trenerów głosu... Sprawa wydaje mi się zdecydowanie ciekawsza, kiedy myślę o tym, że mogę przekazać ludziom pasję do WSPÓŁTWORZENIA muzyki z innymi osobami, otworzyć im oczy na to, na co zapewne wcześniej nie zwracali uwagi. M.in. na to, że jeśli wyśpiewujesz słowa, świadomość tego, o czym śpiewasz jest ważna; na to, że dosłownie za pomocą każdego instrumentu można pięknie opowiedzieć historię, którą ma się w głowie. Że MUZYKA TO NIE TYLKO GAMY, NUTY, ALE PRZEDE WSZYSTKIM JEDNA Z NAJCUDOWNIEJSZYCH FORM DIALOGU Z DRUGIM CZŁOWIEKIEM, która jest w moim mniemaniu podstawą w tworzeniu tej szczególnej materii.

Niechaj myślą przewodnią będzie „I believe in music and I believe in love“!

**Magda „Magic“ Piskorzyc**

## LISTA UTWORÓW:

1. WALK WITH ME	8:05	(trad.)
2. FREYLACHER CHOOSID	3:48	(trad.)
3. GRACIAS A LA VIDA	6:08	(Violeta Parra)
4. TONIGHT	3:20	(Karolina Jastrzębska)
5. OBEREK	5:38	(trad.)
6. HARD TIMES AND KILLIN' FLOOR	7:34	(Skip James)
7. DARK HOLLOW	5:38	(muzyka: Daniel Warniewski, słowa: trad.)
8. MUJHE KISISE PYAR HO GAYA	5:05	(trad.)
9. HEARTBEAT	7:24	(muzyka: Jan Szczepanik-Dzikowski i Magda Piskorczyk, słowa: trad.)
10. MIŁOŚĆ CI WSZYSTKO WYBACZY	5:38	(muzyka: Henryk Wars, słowa: Julian Tuwim)
11. I BELIEVE IN MUSIC	12:25	(Mac Davis)

## MUZYCY:

Karolina 'Jarzyna' Jarzyńska - śpiew (1, 10, 11)  
Karolina Jastrzębska - śpiew (1, 4, 7)  
Jakub Gołowski - bas (1, 4, 6, 9, 10, 11)  
Krzysztof Kapliński - pianino, Kurzweil (2, 3, 4, 8, 10)  
Paweł Kapliński - gitara elektryczna (1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 10)  
Hanna Nowicka - śpiew (8, 11)  
Sławomir Nowodworski - harmonijka (1, 6, 7, 11)  
Aleksandra Siemieniuk - gitara rezofoniczna (6)  
Kasia Sienkiewicz - śpiew (1), pianino (11)  
Jacek Sienkiewicz - mandolina (11), Hammond (1)  
Adam Skrzecz - śpiew (6, 9, 11)  
Daria Styczynski - gitara akustyczna (1, 11)  
Jan Szczepanik-Dzikowski - gitara elektryczna (1, 4, 5, 9)  
Michał Szergiel - śpiew (2, 3, 5, 7, 8)  
Michał Tkocz - perkusja (1-11)  
Daniel Warniewski - gitara elektryczna (7, 11)  
Marek Warszawski - śpiew (5, 11)  
Adrianna Wośko - śpiew (3)  
Magda 'Magic' Piskorczyk - śpiew (1, 10, 11), chórki (4, 8)

## NOTKA WYDAWNICZA:

Produkcja muzyczna, realizacja dźwięku i miks: Magda Piskorczyk  
Mastering: Magda Piskorczyk i Paweł Pękalski (Oko Studio)  
Pomysł okładki: Magda Piskorczyk  
Projekt okładki: Sabina Twardowska i Magda Piskorczyk  
Grafika i rysunki: Sabina Twardowska.  
Zdjęcia: Ireneusz Graff  
Producent wykonawczy: Magda Piskorczyk i Ośrodek Kultury Ochoty  
Wydawca: Ośrodek Kultury Ochota

**Płyta nie jest dostępna w sprzedaży**

© 2012 Magda Piskorczyk i Ośrodek Kultury Ochoty